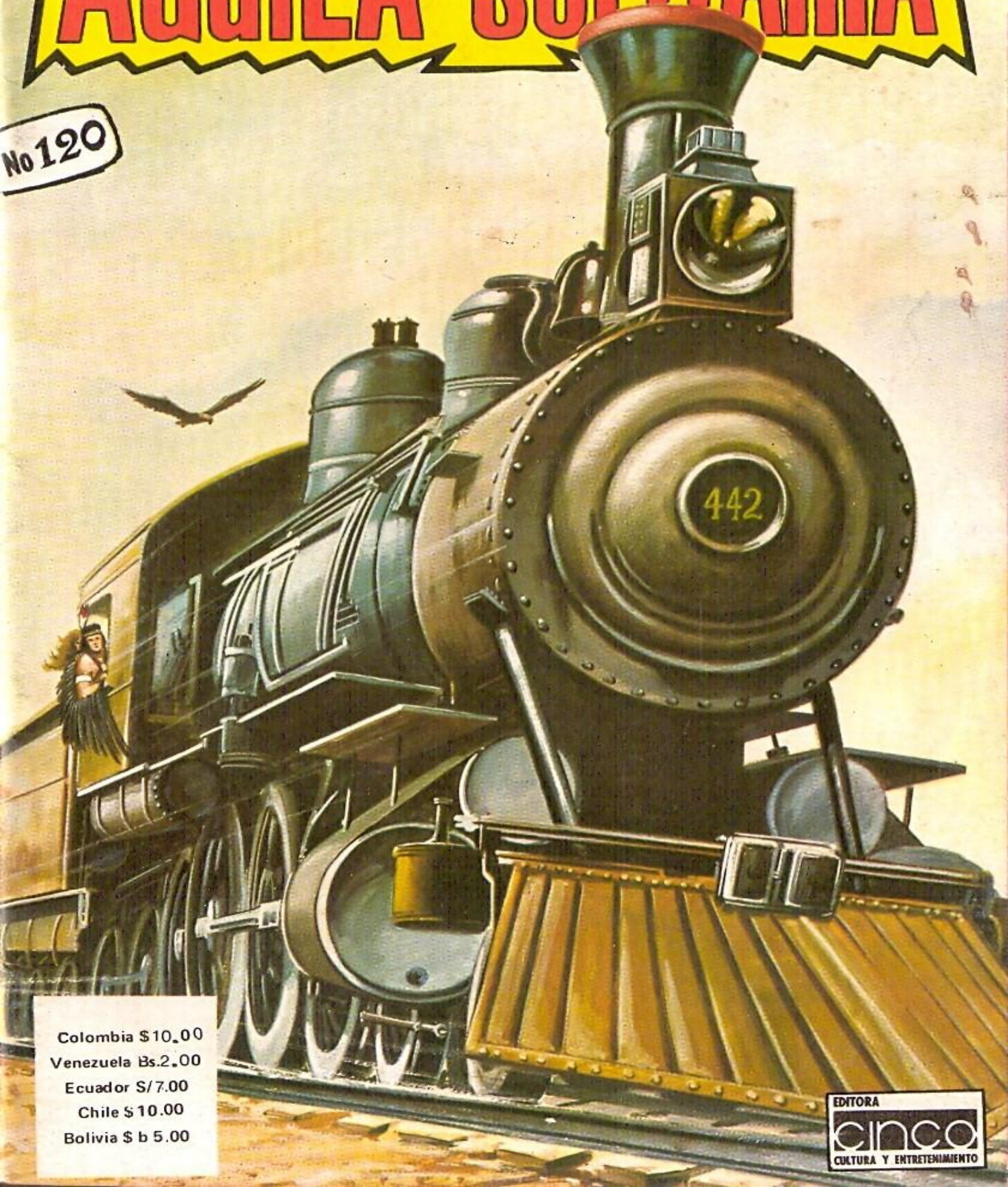


AGUILA SOLITARIA

No 120



Colombia \$10.00
Venezuela Bs.2.00
Ecuador S/7.00
Chile \$ 10.00
Bolivia \$ b 5.00

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



AGUILA SOLITARIA No. 120

Autor: Héctor González Dueñas © Copyright 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751 Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro. Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VICTOR FOX.

LA AGUILA SOLITARIA, SUELTA EL FRENO DE LA LOCOMOTORA...



COBRA MAYOR VELOCIDAD EN LA PENDIENTE Y BUFALO BILL ADVIERTE EL PELIGRO...



46 120-1



46120-2



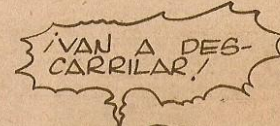
46120-3



EL CONVOY SE PRECIPITA A TODA VELOCIDAD...



46120-4



46120-5



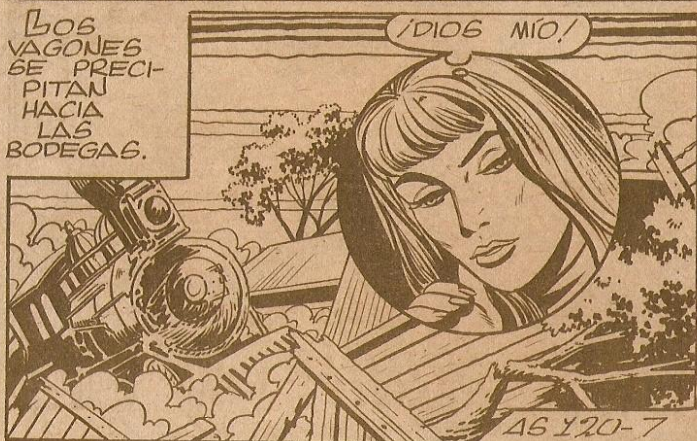
(*)-(ESTALLIDO)



46 Y20-6



LOS VAGONES SE PRECIPITAN HACIA LAS BODEGAS.



46 Y20-7

Y LA DINAMITA
AHI GUARDADA,
ESTALLA...



PERO UN
ESTALLIDO
SIGUE A
OTRO...

¡MATAR
O MORIR,
ES LA
LEY DE
MI RAZA!



46 Y20-8

EL PANICO Y LA
DESTRUCCION,
CUNDEN EN EL
CAMPAMENTO...



¡BUMMM!



BÚFALO BILL
LOGRA PONERSE
A SALVO...

¡AGUILA
Y BRENDA,
ESTARAN
MUERTOS
YA!



46 Y20-9

PERO EL PIEL ROJA
Y LA HERMOSA
JOVEN ESTAN VIVOS...

¡ES HORA
DE ESCAPAR!

¡BUMMM!



PINTO0000.



LLEVAME
CONTIGO...



AG 120-Y0

¡VAMOS
PUES!



¡ARRE,
PINTO!



PINTO SALE DE
ENTRE EL HUMO,
COMO FANTASMA...



NO ME
DEJES
AQUI.



AG 120-Y1



¡VAMOS
CARA-
PALIDA!

22

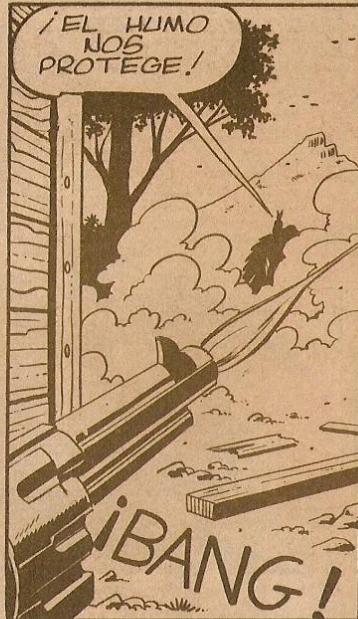


¡EL HUMO NOS
PROTEGE
Y
AYUDA!



¡MALDITO INDIO!
¡SE LLEVA A
BRENDA!

AS 120-12



¡EL HUMO
NOS
PROTEGE!

BANG!



¡VAMOS,
TOKY!



SE ALEJAN,
DEJANDO
DEBOLACIÓN
Y RUINAS...

Y DEJAN
SU GRITO
DE
GUERRA...

AS 120-13

CUANDO LAS
EXPLOSIONES
HAN CESADO...



NO PUEDO CREER
QUE TODO ÉSTO,
HAYA SIDO CAUSADO
POR UN SOLO
HOMBRE.



¡AGUILA
SOLITARIA
ES UN
FANTASMA!
¡UN
DEMONIO!



¡COMO AMIGO ES
RESPETADO, COMO
ENEMIGO TEMIDO!



AG 120-14

ESCAPÉ
LLEVANDO-
SE A
BRENDA.



LOS VÍ.
VAN
RUMBO
A LAS
PRADE-
RAS.

¡INDIO ASESINO!
ES UNA FIERA
RABIOSA.



DEBEMOS ACEPTAR
QUE HIZO
LO INDICADO.



¿¿QUÉ??

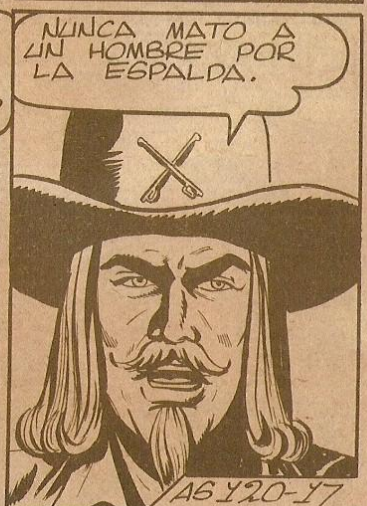
¡DESTRUYÓ EL
FERROCARRIL! DIEZ-
MO A MI GENTE
SE LLEVA A BREN-
DA, ¿Y TODAVIA
DICE QUE HIZO LO
INDICADO?



AG 120-15



46 Y20-16



46 Y20-17



ADemás
IBA
DESAR-
MADO.

¡JUM!



PUES YO IRÉ EN
BUSCA DE ESE
MALDITO INDIO.



¡AHHHH,
MI
PIERNA!

ESTA USTED
HERIDO Y
FUERA DE
COMBATE.

REINA A SU
GENTE Y REGRE-
SE AL FUERTE
A DESCANSAR.

¿VAMOS
A DEJAR
QUE
AGUILA
SOLITARIA
SE BUR-
LE DE
NOSOTROS?

46 120-18

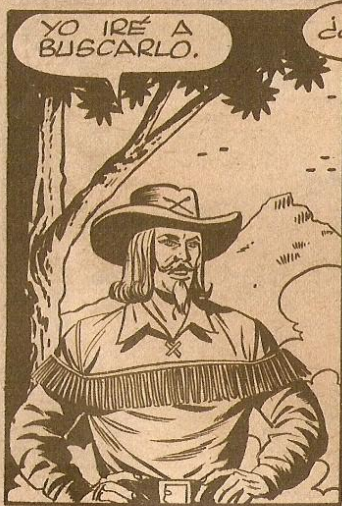


¡DESTRUYÓ EL
FERROCARRIL! ¡HA
MATADO A MUCHOS
SOLDADOS! ¡SE CUE-
TRO A BRENDA!
¡MATO AL
SEÑOR KENT!



ALGUIEN TIENE
QUE DARLE SU
MEREcido.

ESTOY DE
ACUERDO...



YO IRÉ A
BUSCARLO.

¿¿USTED??

¡YO
BÚFALO
BILL!



46 120-19



A PRUDENTE DISTANCIA, LOS FUGITIVOS GALOPAN...

ANTES DE QUE LLEGUE LA NOCHE DEBEN ESTAR LEJOS...



PINTO GALOPA SIN DESCANSO...

TU HERIDA VUELVE A SANGRAR.



45 Y20-22

ES MEJOR DETENERNOS.

/TODAVÍA NO!



DEBEMOS LLEGAR A LAS PRA-
DERAS AL CAER LA NOCHE.



/TE ESTAS DESAN-
GRANDO MUCHO!

NUNCA HE TENIDO MIEDO A PACH (*).



(*)-(LA MUERTE)

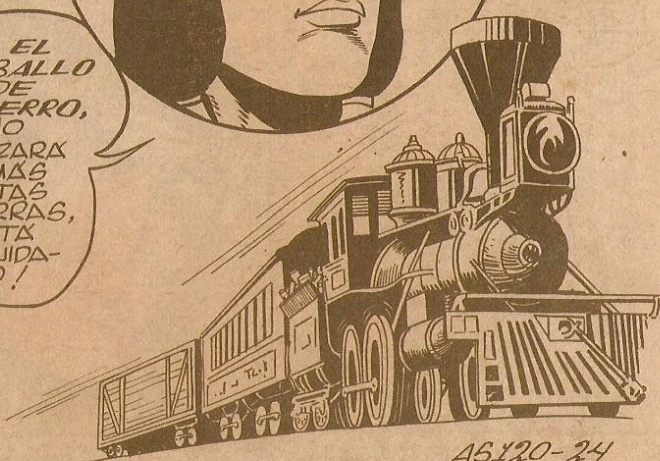
/YA CUMPLI MI MISION!



45 Y20-23



Y EL CABALLO DE HIERRO, NO CRUZARÁ JAMÁS ESTAS TIERRAS, ESTÁ LIQUIDADO!



46120-24



¡HALCON BLANCO TE ODIÁ!



46120-25





NO NECESITO LA
AYUDA DE MUJER
CABEZA HUECA.
AHHH...

¡DESCANSA
INDIO TESTARU-
DO Y NO HA-
BLES MÁS!



TIENES SIETE
VIDAS COMO LOS
GATOS.

¡JUM!

TOKY OBSERVA
EXTRAÑADA, A LA
MUJER BLANCA CUI-
DANDO AL PIEL ROJA...



??



PINTO DESCAN-
SA MEREIDAMEN-
TE...

46120-28



SUERTE QUE
TIENES EL CUERO
DURO, PIEL ROJA.



ENCENDERÉ FUE-
GO PARA QUE TE
CALIENTES LOS
HUESOS, INDIO
TERCO.



NO ES
TAN TORPE
COMO
CREÍA.



DESCANSA, QUE
ESTA VEZ YO
TE CUIDARE.

46120-29

ALGUIEN MERODEA...



ES BÚFALO BILL...

ENCON-
TRARLOS, FUE MÁS
FÁCIL DE LO QUE
PENSE...



MIENTRAS EN EL
IMPROVISADO CAM-
PAMENTO...



46120-30

NO SÉ POR
QUE TENGO QUE
ESTAR AQUÍ, INDIO
TESTARUDO, TAL
VEZ PORQUE
TE AMO.



DE PRONTO TOKY
DA LA SEÑAL DE
PELIGRO...



SÍ, TE AMO
AUNQUE SEAMOS
DE RAZAS
ENEMIGAS.



TAMBIÉN PINTO
SE INQUIETA...



46120-31

VOLTEA A SUS
ESPALDAS, Y...

¡LLEGÓ LA
HORA DE LA
VENGANZA!

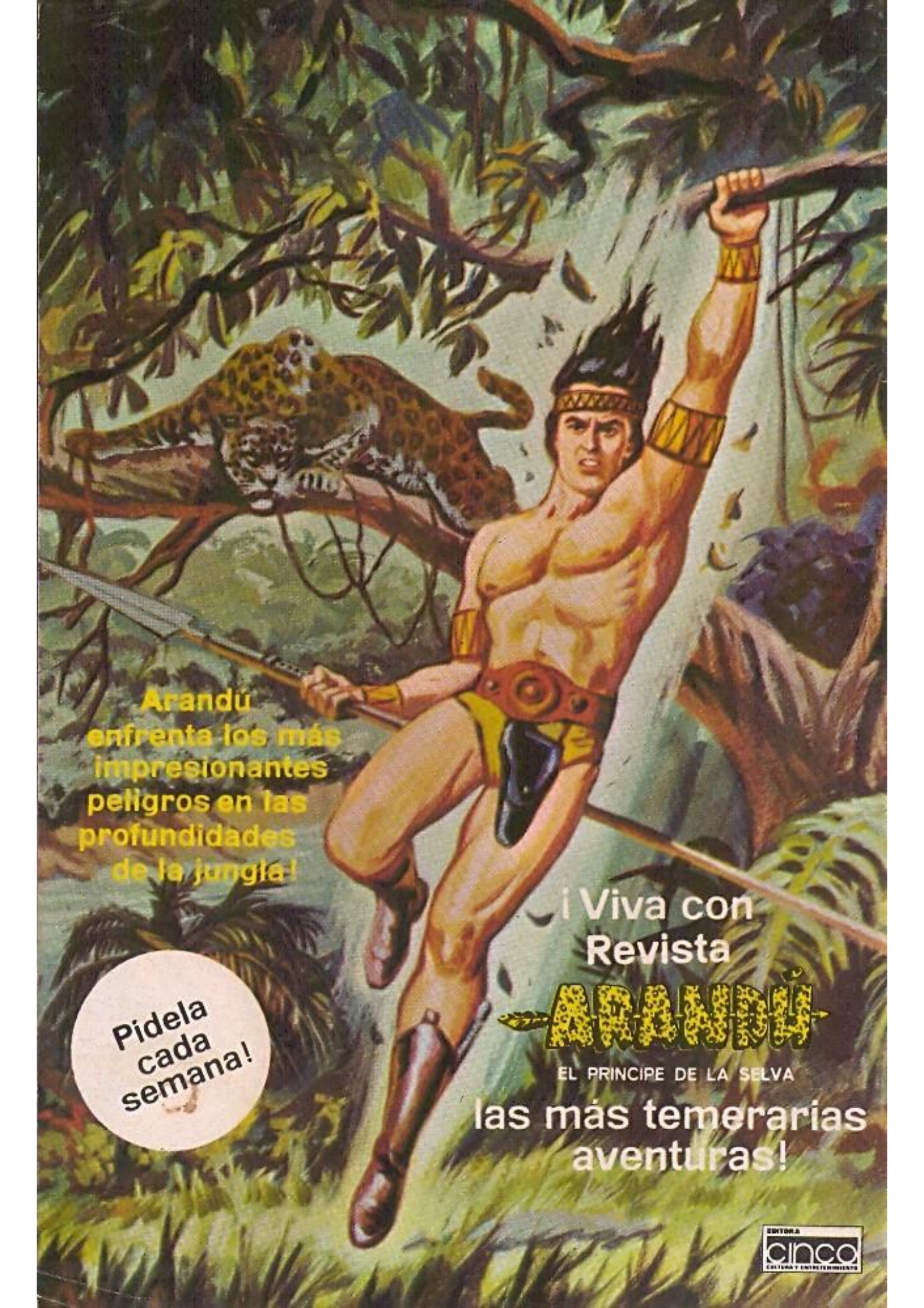
¡HALCÓN
BLANCO!



¿QUÉ SUERTE LES ESPERA, EN
MANOS DEL VENGATIVO HALCÓN
BLANCO? ¿AGUILA SOLITARIA
PODRÁ DEFENDERSE? PRÓXIMO
EPISODIO:

"DUELO A
MUERTE"

AS 120-32



**Arandú
enfrenta los más
impresionantes
peligros en las
profundidades
de la jungla!**

**Pídelo
cada
semana!**

**¡ Viva con
Revista**

ARANDÚ

EL PRINCEPE DE LA SELVA

**las más temerarias
aventuras!**

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO